ЧУ Ясли- сад комбинированного вида «Шаттык»

Утверждаю заведующая
Ясли-сад комбинированного
Вида «Шаттык»
Исмабекова С.Д.

Стартовый мониторинг развития и навыков детей дошкольного образования
Старшая группа «Ласточка»

Воспитатели: Юсупова Г.
Сартбаева А.

2024-2025 учебный год

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

2024-2025 **группа: Ла**

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, верев гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Абдикаримова Разия	1			1	
2	Анарбай Дарын			1		
3	Абзалұлы Қайсар			1		
4	Атабек Раяна	1			1	
5	Батихан Муслим			1		
6	Бахтиярова Айша		1			1
7	Бахтиярова Ахрорбек		1			1
8	Ғабит Әмір	1			1	
9	Ержан Мансұр	1			1	
10	Ертөстік Нұрсұлу	1			1	
11	Икрамжанов Имранбек		1			1
12	Исабекова Аруназ	1			1	
13	Кидирбай Жасмин	1			1	
14	Қалабек Бекжігіт	1			1	
15	Қанат Әмре	1			1	
16	Жаналиева Имона	1			1	
17	Миркаримов Султан	1			1	
18	Муратжанов Имран	1			1	
19	Назиржанов Имран		1			1
20	Оруджев Ярослав		1			1
21	Суюмбек Саян	1			1	
22	Туленбек Елжан	1			1	
23	Ушкуралиев Хасан			1		
24	Ушкуралиева Зухра	1			1	
25	Фарходова Маржона			1		
Всего, N		15	5	5	15	5
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		60	20	20	60	20

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	15	60,0		
Средний	4-Ф	5	20,0		
Низкий	4-Ф	5	20,0		
		25	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	16	64,0	16	64,0
Средний	4-К	5	20,0	5	20,0
Низкий	4-К	4	16,0	4	16,0
		25	100	25	100
Высокий	4-П	14	56,0		
Средний	4-П	6	24,0		
Низкий	4-П	5	20,0		
		25	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	17	68,0	17	68,0
Средний	4-Т	4	16,0	4	16,0
Низкий	4-Т	4	16,0	4	16,0
		25	100	25	100
Высокий	4-С	13	52,0		
Средний	4-С	5	20,0		
Низкий	4-С	7	28,0		
		25	100		

асточка стартовый

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, ке, бревну сие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и сс правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры
	1			1				1
1			1			1	1	
1			1		1			1
	1			1			1	
1			1			1		1
		1				1	1	
	1			1				
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
		1		1				
		1			1			
	1			1			1	
		1		1			1	
	1					1		
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
			1		1		1	
	1				1			
1			1	1			1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
5	15	5	5	15	5	5	15	5
20	60	20	20	60	20	20	60	20

Казахский язык	
16	64,0
5	20,0
4	16,0
25	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
17	68,0	17	68,0	17	68,0
4	16,0	4	16,0	4	16,0
4	16,0	4	16,0	4	16,0
25	100	25	100	25	100

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
, силу, ловкость в облюдает их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разн предложений (простые и прилагательные, глаголь предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1			1			1	
	1					1		
	1			1				
			1			1	1	
	1					1		
		1		1			1	
1			1	1				
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
			1			1	1	
1	1			1				1
1	1				1		1	
		1		1			1	
	1				1		1	
1		1		1				1
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1	1			1				1
		1		1			1	
	1			1			1	
			1		1			1
5	15	5	5	16	5	4	16	5
20	60	20	20	64	20	16	64	20

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ные типы сложные), ы, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по из рисункам и предметам (	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1	1	
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1			1				
1		1		1			1	
	1					1	1	
	1			1				1
		1			1		1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1				1			
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1					1	1	
	1			1			1	
			1	1				
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самосто иллюстрации в книге, с сказку, рассказ	
не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1			1	
1			1					1
	1			1			1	
			1			1		1
		1		1			1	
1	1			1			1	
	1			1				1
		1				1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
			1	1				1
	1			1			1	
	1			1				
	1			1			1	
			1		1		1	
1	1			1			1	
	1			1				
	1				1			
		1			1		1	
	1				1		1	
	1					1	1	
		1		1	1		1	
	1			1			1	
1	1					1		
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оятельно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной самостоятельно обыгрыва персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать
		1		1			1	
			1			1		
		1		1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1		1
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1		1				
	1				1		1	
	1			1				1
	1					1	1	
1		1		1			1	
1	1			1				
		1			1			1
	1			1			1	
			1	1				1
			1			1	1	
	1			1				
1			1	1				1
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
игры ет знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет н бытовых предметов, фрук животных, птиц, частей те часто употребляемых в по жизни	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
			1		1			
	1			1			1	
	1			1			1	
			1		1			
		1		1			1	
	1			1				1
	1				1			
	1				1		1	
		1		1			1	
	1					1		1
1		1		1			1	
	1				1			1
			1	1			1	
	1			1			1	
	1					1		1
1		1		1			1	
	1					1		1
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
	1			1			1	
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

Казахский язык								
	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
ıазвания тов, овощей, ела человека овседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
	1			1			1	
1		1				1		1
	1					1	1	
1	1			1			1	
	1			1				1
	1				1			1
1		1		1			1	
		1				1	1	
	1			1				1
1			1			1	1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
			1		1		1	
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1				
			1	1			1	
	1			1			1	
			1		1		1	
	1			1				
	1			1			1	
	1				1			
	1			1			1	
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
дложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предме величины (по длине, высо толщине) в возрастан убывающем поря	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
	1			1			1	
			1					
			1	1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
	1				1			1
		1		1			1	
		1			1		1	
	1					1	1	
			1	1	1		1	1
		1			1			
	1			1			1	
			1	1				
1	1			1			1	
	1			1			1	
1		1				1		1
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1		
1	1			1				1
	1			1				
1		1			1			1
	1				1			
4	16	5	4	14	6	5	14	6
16	64	20	16	56	24	20	56	24

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
га разной ите, ширине, ощем и дке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично
	1			1			1	
1			1		1			
	1				1			
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1				1		
	1			1			1	
	1					1		
	1			1			1	
		1		1				
1		1		1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1					1	1	
		1				1	1	
1			1			1		1
		1		1			1	
1			1	1				1
			1	1				1
1			1	1				1
5	14	6	5	14	6	5	14	6
20	56	24	20	56	24	20	56	24

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предмет сюжетные компози	
не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
	1			1			1	
1			1			1		
1			1	1			1	
	1			1				
			1		1		1	
	1			1			1	
			1	1				
1		1		1			1	
	1			1				1
1	1			1				1
	1				1		1	
1		1		1			1	
	1					1	1	
		1		1			1	
	1			1				1
		1				1	1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1				1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1					1	1	
			1		1			
5	14	6	5	17	4	4	17	4
20	56	24	20	68	16	16	68	16

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
гы и создает ции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1				1			1
	1			1				1
1	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1				1
			1		1		1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1			1	1	
	1					1		
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1					1		
	1			1			1	
1	1			1				
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, плас пластической массы з предметы с использован приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использован ием некоторых приемов
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1				
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1				
			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
1	1			1				1
		1		1			1	
	1				1		1	
	1					1		1
	1			1			1	
	1			1				1
		1				1		
1		1			1		1	
	1				1		1	
1		1				1	1	
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы
	1			1			1	
1			1			1		1
1	1					1	1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1				1
			1	1			1	
1	1			1				
			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				
	1				1		1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1				
	1			1			1	
1	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильнопользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1	
			1			1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
1			1		1		1	
1	1			1				
	1				1		1	
	1			1				1
	1					1	1	
1		1		1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1				1
		1			1		1	
1	1			1				1
	1			1			1	
	1					1		
			1	1			1	
	1			1				
	1			1				
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
риемы для ии овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении ко работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,на клеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность
	1			1			1	
		1		1				
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			
		1		1				
	1				1		1	
			1	1				1
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1				1		1	
	1					1		
1		1		1			1	
	1					1	1	
1			1			1	1	
1			1			1	1	
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
оллективных	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструирова	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
	1			1			1	
1			1		1			
			1	1			1	
	1			1				1
1		1		1			1	
1	1			1				1
	1				1		1	
		1		1				
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1	1	
1	1				1		1	
	1				1			
		1				1	1	
			1			1		
			1			1	1	
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
ображение нии	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает придумывает компо	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				
1			1	1			1	
	1			1				
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1		1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
		1		1			1	
1		1			1			1
		1			1			1
1		1				1	1	
			1		1			
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
материалы и зиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения
	1				1		1	
1			1			1		
	1					1	1	
	1				1		1	
			1	1			1	
	1				1		1	
1			1	1			1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1	1	
		1		1			1	
	1			1				1
			1	1			1	
	1					1		1
	1			1				
		1		1				
1		1		1				
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит ие песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично
	1					1	1	
1			1	1				
	1					1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1				
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
		1				1	1	
1		1		1				
1		1			1		1	
1		1		1				
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
гузыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляе старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
			1	1			1	
1	1					1		
			1	1			1	
	1			1			1	
	1					1		
		1		1			1	
	1			1				
		1		1			1	
	1			1			1	
	1					1		
1	1			1				1
	1				1		1	
	1			1				
	1				1		1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1				1			
	1			1			1	
	1			1				
		1			1		1	
	1				1			1
	1					1		1
1			1			1	1	
	1					1	1	
1			1			1		1
4	17	4	4	13	5	7	13	5
16	68	16	16	52	20	28	52	20

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
це взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в общ транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1	1					1	1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
			1	1			1	
			1	1				
1	1					1	1	
	1			1				
			1			1		1
1	1			1				1
	1					1		1
	1			1			1	
			1	1			1	
1			1			1	1	
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1				1		
7	13	5	7	13	5	7	13	5
28	52	20	28	52	20	28	52	20

Приложение 1

	4-С.6		
) движения, щественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
1			1
	1		
		1	
	1		
	1		
	1		
	1		
1	1		
	1		
1	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
		1	
		1	
		1	
			1
			1
		1	
1			1
1			1
1			1
1			1
7	13	5	7
28	52	20	28

ЧУ Ясли- сад комбинированного вида «Шаттык»

Утверждаю заведующая
Ясли-сад комбинированного
Вида «Шаттык»
Жумаскова С.Д.

Промежуточный мониторинг развития и навыков детей дошкольного образования
Старшая группа «Ласточка»

Воспитатели: Юсупова Г.
Сартбаева А.

2024-2025 учебный год

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

2024-2025 **группа: Л**

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, верев гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Абдикаримова Разия	1			1	
2	Анарбай Дарын			1		
3	Абзалұлы Қайсар			1		
4	Атабек Раяна	1			1	
5	Батихан Муслим			1		
6	Бахтиярова Айша		1			1
7	Бахтиярова Ахрорбек		1			1
8	Ғабит Әмір	1			1	
9	Ержан Мансұр	1			1	
10	Ертөстік Нұрсұлу	1			1	
11	Икрамжанов Имранбек		1			1
12	Исабекова Аруназ	1			1	
13	Кидирбай Жасмин	1			1	
14	Қалабек Бекжігіт	1			1	
15	Қанат Әмре	1			1	
16	Жаналиева Имона	1			1	
17	Миркаримов Султан	1			1	
18	Муратжанов Имран	1			1	
19	Назиржанов Имран		1			1
20	Оруджев Ярослав		1			1
21	Суюмбек Саян	1			1	
22	Туленбек Елжан	1			1	
23	Ушкуралиев Хасан			1		
24	Ушкуралиева Зухра	1			1	
25	Фарходова Маржона			1		
Всего, N		15	5	5	15	5
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		60	20	20	60	20

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	15	60,0
Средний	4-Ф	5	20,0
Низкий	4-Ф	5	20,0

		25	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	16	64,0	16	64,0
Средний	4-К	5	20,0	5	20,0
Низкий	4-К	4	16,0	4	16,0
		25	100	25	100
Высокий	4-П	14	56,0		
Средний	4-П	6	24,0		
Низкий	4-П	5	20,0		
		25	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	17	68,0	17	68,0
Средний	4-Т	4	16,0	4	16,0
Низкий	4-Т	4	16,0	4	16,0
		25	100	25	100
Высокий	4-С	13	52,0		
Средний	4-С	5	20,0		
Низкий	4-С	7	28,0		
		25	100		

асточка промежуточный

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, ке, бревну сие	бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и сс правила спортивны	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается
	1			1				1
1			1			1	1	
1			1		1			1
	1			1			1	
1			1			1		1
		1				1	1	
	1			1				
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
		1		1				
		1			1			
	1			1			1	
		1		1			1	
	1					1		
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
			1		1		1	
	1				1			
1			1	1			1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
5	15	5	5	15	5	5	15	5
20	60	20	20	60	20	20	60	20

Казахский язык	
16	64,0
5	20,0
4	16,0
25	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
17	68,0	17	68,0	17	68,0
4	16,0	4	16,0	4	16,0
4	16,0	4	16,0	4	16,0
25	100	25	100	25	100

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
, силу, ловкость в блюдает их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разн предложений (простые и прилагательные, глаголь предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1			1			1	
	1					1		
	1			1				
			1			1	1	
	1					1		
		1		1			1	
1			1	1				
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
			1			1	1	
1	1			1				1
1	1				1		1	
		1		1			1	
	1				1		1	
1		1		1				1
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1	1			1				1
		1		1			1	
	1			1			1	
			1		1			1
5	15	5	5	16	5	4	16	5
20	60	20	20	64	20	16	64	20

Развитие речи

	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ные типы сложные), ы, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по из рисункам и предметам (	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1	1	
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1			1				
1		1		1			1	
	1					1	1	
	1			1				1
		1			1		1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1				1			
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1					1	1	
	1			1			1	
			1	1				
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

	4-К.6			4-К.7			4-К.8	
ображенным изделиям)	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самосто иллюстрации в книге, с сказку, рассказ	
не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1			1	
1			1					1
	1			1			1	
			1			1		1
		1		1			1	
1	1			1			1	
	1			1				1
		1				1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
			1	1				1
	1			1			1	
	1			1				
	1			1			1	
			1		1		1	
1	1			1			1	
	1			1				
	1				1			
		1			1		1	
	1				1		1	
	1					1	1	
		1		1	1		1	
	1			1			1	
1	1					1		
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оятельно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время сободной самостоятельно обыгрыва персонажей	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать
		1		1			1	
			1			1		
		1		1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1		1
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1		1				
	1				1		1	
	1			1				1
	1					1	1	
1		1		1			1	
1	1			1				
		1			1			1
	1			1			1	
			1	1				1
			1			1	1	
	1			1				
1			1	1				1
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
игры ет знакомых	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет н бытовых предметов, фрук животных, птиц, частей т часто употребляемых в по	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
			1		1			
	1			1			1	
	1			1			1	
			1		1			
		1		1			1	
	1			1				1
	1				1			
	1				1		1	
		1		1			1	
	1					1		1
1		1		1			1	
	1				1			1
			1	1			1	
	1			1			1	
	1					1		1
1		1		1			1	
	1					1		1
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
	1			1			1	
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

Казахский язык

	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия тов, овощей, ела человека овседневной	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения
	1			1			1	
1		1				1		1
	1					1	1	
1	1			1			1	
	1			1				1
	1				1			1
1		1		1			1	
		1				1	1	
	1			1				1
1			1			1	1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
			1		1		1	
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1				
			1	1			1	
	1			1			1	
			1		1		1	
	1			1				
	1			1			1	
	1				1			
	1			1			1	
4	16	5	4	16	5	4	16	5
16	64	20	16	64	20	16	64	20

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
дложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предме величины (по длине, высо толщине) в возрастан убывающем поря	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
	1			1			1	
			1					
			1	1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
	1				1			1
		1		1			1	
		1			1		1	
	1					1	1	
			1	1	1		1	1
		1			1			
	1			1			1	
			1	1				
1	1			1			1	
	1			1			1	
1		1				1		1
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1		
1	1			1				1
	1			1				
1		1			1			1
	1				1			
4	16	5	4	14	6	5	14	6
16	64	20	16	56	24	20	56	24

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
га разной ите, ширине, ощем и дке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично
	1			1			1	
1			1		1			
	1				1			
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1				1		
	1			1			1	
	1					1		
	1			1			1	
		1		1				
1		1		1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1					1	1	
		1				1	1	
1			1			1		1
		1		1			1	
1			1	1				1
			1	1				1
1			1	1				1
5	14	6	5	14	6	5	14	6
20	56	24	20	56	24	20	56	24

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предмет сюжетные компози	
не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
	1			1			1	
1			1			1		
1			1	1			1	
	1			1				
			1		1		1	
	1			1			1	
			1	1				
1		1		1			1	
	1			1				1
1	1			1				1
	1				1		1	
1		1		1			1	
	1					1	1	
		1		1			1	
	1			1				1
		1				1	1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1				1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1					1	1	
			1		1			
5	14	6	5	17	4	4	17	4
20	56	24	20	68	16	16	68	16

Рисование								
	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
гы и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1				1			1
	1			1				1
1	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1				1
			1		1		1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1			1	1	
	1					1		
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1					1		
	1			1			1	
1	1			1				
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, плас пластической массы з предметы с использован приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использован ием некоторых приемов
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1				
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1				
			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
1	1			1				1
		1		1			1	
	1				1		1	
	1					1		1
	1			1			1	
	1			1				1
		1				1		
1		1			1		1	
	1				1		1	
1		1				1	1	
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

Лепка

тилина, накомые ием разных	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы
	1			1			1	
1			1			1		1
1	1					1	1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1				1
			1	1			1	
1	1			1				
			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				
	1				1		1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1				
	1			1			1	
1	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильнопользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1	
			1			1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
1			1		1		1	
1	1			1				
	1				1		1	
	1			1				1
	1					1	1	
1		1		1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1				1
		1			1		1	
1	1			1				1
	1			1			1	
	1					1		
			1	1			1	
	1			1				
	1			1				
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
риемы для ии овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении ко работ	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно,на клеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность
	1			1			1	
		1		1				
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			
		1		1				
	1				1		1	
			1	1				1
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1				1		1	
	1					1		
1		1		1			1	
	1					1	1	
1			1			1	1	
1			1			1	1	
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
оллективных	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое во при конструирова	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
	1			1			1	
1			1		1			
			1	1			1	
	1			1				1
1		1		1			1	
1	1			1				1
	1				1		1	
		1		1				
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1	1	
1	1				1		1	
	1				1			
		1				1	1	
			1			1		
			1			1	1	
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
ображение нии	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает придумывает компо	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				
1			1	1			1	
	1			1				
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1		1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
		1		1			1	
1		1			1			1
		1			1			1
1		1				1	1	
			1		1			
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
материалы и зиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомы аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровожде
	1				1		1	
1			1			1		
	1					1	1	
	1				1		1	
			1	1			1	
	1				1		1	
1			1	1			1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1					1	1	
		1		1			1	
	1			1				1
			1	1			1	
	1					1		1
	1			1				
		1		1				
1		1		1				
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит ие песни под ровождения	ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично
	1					1	1	
1			1	1				
	1					1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1	1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1				
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1				1			1
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
		1				1	1	
1		1		1				
1		1			1		1	
1		1		1				
4	17	4	4	17	4	4	17	4
16	68	16	16	68	16	16	68	16

	4-Т.30			4-С.1			4-С.2	
ıузыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труд членов семьи, проявляет старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
			1	1			1	
1	1					1		
			1	1			1	
	1			1			1	
	1					1		
		1		1			1	
	1			1				
		1		1			1	
	1			1			1	
	1					1		
1	1			1				1
	1				1		1	
	1			1				
	1				1		1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1				1			
	1			1			1	
	1			1				
		1			1		1	
	1				1			1
	1					1		1
1			1			1	1	
	1					1	1	
1			1			1		1
4	17	4	4	13	5	7	13	5
16	68	16	16	52	20	28	52	20

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
це взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной -			знает правила дорожного правила поведения в общ транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
1	1					1	1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
			1	1			1	
			1	1				
1	1					1	1	
	1			1				
			1			1		1
1	1			1				1
	1					1		1
	1			1			1	
			1	1			1	
1			1			1	1	
	1			1			1	
1			1	1			1	
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			
		1			1			
		1			1			
		1				1		
7	13	5	7	13	5	7	13	5
28	52	20	28	52	20	28	52	20

Приложение 1

	4-С.6		
› движения, цественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
1			1
	1		
		1	
	1		
	1		
	1		
	1		
1	1		
	1		
1	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
		1	
		1	
		1	
			1
			1
		1	
1			1
1			1
1			1
1			1
7	13	5	7
28	52	20	28