

«Шаттық» аралас түрдегі бөбекжай-бақшасы»



Бекітемін:

«Шаттық» аралас түрдегі
бөбекжай-бақшасының меңгерушісі:

С. Д. Жумабекова

«Балбөбек» мектепалды тобы

**2024-2025 оқу жылындағы музыка пәні жетекшісінің
перспективалық жоспары**

Педагог: Кенжебекова А

2024-2025 оқу жылы.

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы (балабақша / шағын орталық, мектепалды сыныбы) «Шаттық» аралас түрдегі бөбекжай бақшасы

Топ: «Балбөбек» мектепалды даярлық тобы

Балалардың жасы: 5 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: қыркүйек айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қыркүйек	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025оқужылынаарналғанұйымдастырылғаніс-әрекеттіңперспективалықжоспары

Білім беру ұйымы (балабақша / шағынорталық, мектепалдысыныбы) «Шаттық» аралас түрдегі бөбекжай бақшасы

Топ: «Балбөбек» мектепалды даярлық тобы

Балалардыңжасы: 5 жас

Жоспардыңқұрылукезеңі: қаңтар айы, 2024-2025оқужылы.

Айы	Ұйымдастырылғаніс-әрекет	Ұйымдастырылғаніс-әрекеттіңміндеттері
Қаңтар	Музыка	- музыкаға, өнердіңтүрлеріне, өнертуындыларынаұқыптылықпенқарауғатәрбиелеу. Музыкағақызығушылық пен сүйіспеншіліктіқалыптастыру. Классикалық, халықтықжәнезаманауимузыкаментаныстырунегізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балалардышығармалардыңэмоционалдымазмұнын, олардыңсипатын, көңіл-күйін, динамикалықерекшеліктерінажыратабілугеүйрету. Музыкалықшығармағакөзқарасынбілдіру, оныңсипаты, мазмұнытуралыайту. Музыканыңсипатынбейненіңмазмұнымен, оныңкөңіл-күйіменбайланыстырабілудіқалыптастыру. Өмірдіңкейбірқұбылыстарынбейнелеутәсіліретіндеәлемдікжәнеқазақ музыка өнерініңшығармаларыментаныстыру. Музыкалықшығармалардыңжанрларынажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардыңжекефрагменттерібойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалықфразалар) әуендердітануарқылымузыканыестесактаудыжетілдіру. Қазақхалықаспаптары: домбыра мен қобызүнініңтембрлікерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, ДәулеткерейШығайұлының, ЫқыласДүкенұлыныңшығармаларыментаныстыру.Лирикалық, вальс ырғағындағыбаяуәуендердіқабылдау, әннің (шығарманың) сипатынасәйкес би

қимылдарынорындайбілу, әнніңқарқыныныңөзгеруінбайқау, шығармалардысипаттайбілу. Қазақхалқыныңәндері мен би әуендерініңүздікүлгілерінтыңдауға баулу.

Әнайту.

Әнайтудадауыспенвокалдық-естуқабілетінүйлестірудіжетілдіру.

Әнайтудағдыларынқалыптастыру, біріншіоктаваның «ре», екіншіоктаваның «до» диапозондажеңілдауыспенәнайту, әнайтаралдында, музыкалықфразаларарасындатынысалу, әнніңсөздерінанықайту, орташа, қаттыжәнеақырындауыспенәнайту.

Музыкалықсүйемелдеуменжәнесүйемелдеусізжекеәнайтудағдыларындамыту.

Әртүрлісипаттағыәндердіөзбетіншежәнешығармашылықпенорындауға баулу.

Әндімузыкалықталғаммен
орындауғажаттықтыру.

Музыкалық-ырғақтыққимылдар.

Музыканыңжәнеоныңбөліктерініңсипатындағыөзгерістергесәйкесқимылдардыөзгертеотырып, жаттығулардыорындауғаұйрету: марш сипатынанықырғақтыжүрумен;
музыканыңқимылсипатынжеңілжәнеырғақпенжүгіру, жүрелепотыруарқылыберебілу.

Би қимылдарын: қосалқыжәнеауыспалықадамжасауды,
әртүрлібағыттажүгірудіжәнесекірудімеңгеру.

Билер.

Музыкағасәйкесорындалатын би қимылдарынбілу; би қимылдарыныңэлементтерінжеңіл, еркінорындау; қозғалысбағытынмузыкалықфразаларғасәйкесөзгерту.

Би шығармашылығы.

Таныс би қимылдарынқолданаотырып, музыканыңсипатынасәйкесойдан би қимылдарыншығару, мәтінгесәйкесәндісахналау;
шығармашылықтапсырмалардыорындауғаынталандыру.

Балалардыңмузыкалықаспаптарындаойнау. Балалармузыкалықаспаптарындақарапайым, танысәуендердіжекежәне
шағынтоппенорындауғаұйрету, балаларшығармашылығындамыту, олардыбелсенділікке, дербестікке баулу.

		Музыкалық (дауыппаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2024-2025оқужылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы (балабақша / шағын орталық, мектеп алды сыныбы) «Шаттық» аралас түрдегі бөбекжай бақшасы
Топ: «Балбөбек» мектеп алды даярлық тобы
Балалардың жасы: 5 жас
Жоспардың құрылу кезеңі: қараша айы, 2024-2025оқужылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қараша	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балалардың шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұнын туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларына жыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесіңіз дегенді білдіру. Ән айту.

		Әнайтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Әнайтуда ғдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапозонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырында дауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеу мен және сүйемелдеу сіз жеке әнайтуда ғдыларын дамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінгесәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.
--	--	---

Музыка жетекшісінің 2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы (балабақша / шағын орталық, мектеп алды сыныбы) «Шаттық» аралас түрдегі бөбекжай бақшасы

Топ: «Балбөбек» мектеп алды даярлық тобы

Балалардың жасы: 5 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: желтоқсан айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Желтоқсан	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктеріне ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұнын туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларына ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесек тауды жетілдіру. Әнайту. Әнайтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Әнайтудағы дырларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонында жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу,

	әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырындауыспен анық айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке анық айтудағыларындамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергесәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Қазақ халқының би өнерін таныстыру, қазақтың халықтық би өнеріне тазаманна қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, әнкүйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнерінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін білету. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінгесәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық қаспаптарында ойнау. Балалар музыкалық қаспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығындамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.
--	--

		Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2024 - 2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы (балабақша / шағын орталық, мектеп алды сыныбы) «Шаттық» аралас түрдегі бөбекжай бақшасы
Топ: «Балбөбек» мектеп алды даярлық тобы
Балалардың жасы: 5 жас
Жоспардың құрылу кезеңі: қаңтар айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қаңтар	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктеріне ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұнын туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларына ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесектеуді жетілдіру.

Қазақхалықаспаптары: домбыра мен қобызүнініңтембрлікерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, ДәулеткерейШығайұлының, ЫқыласДүкенұлыныңшығармаларыментаныстыру.Лирикалық, вальс ырғағындағыбаяуәуендердіқабылдау, әннің (шығарманың) сипатынасәйкес би қимылдарынорындайбілу, әнніңқарқыныныңөзгеруінбайқау, шығармалардысипаттайбілу. Қазақхалқыныңәндері мен би әуендерініңүздікүлгілерінтыңдауға баулу.

Әнайту.

Әнайтудадауыспенвокалдық-естуқабілетінүйлестірудіжетілдіру.

Әнайтудағдыларынқалыптастыру, біріншіоктаваның «ре», екіншіоктаваның «до» диапазондажеңілдауыспенәнайту, әнайтаралдында, музыкалықфразаларарасындатынысалу, әнніңсөздерінанықайту, орташа, қаттыжәнеақырындауыспенәнайту.

Музыкалықсүйемелдеуменжәнесүйемелдеусізжекеәнайтудағдыларындамыту.

Әртүрлісипаттағыәндердіөзбетіншежәнешығармашылықпенорындауға баулу.

Әндімузыкалықталғаммен орындауғажаттықтыру.

Музыкалық-ырғақтыққимылдар.

Музыканыңжәнеоныңбөліктерініңсипатындағыөзгерістергесәйкесқимылдардыөзгертеотырып, жаттығулардыорындауғаүйрету: марш сипатынанықырғақтыжүрумен; музыканыңқимылсипатынжеңілжәнеырғақпенжүгіру, жүрелепотыруарқылыберебілу.

Би қимылдарын: қосалқыжәнеауыспалықадамжасауды, әртүрлібағыттажүгірудіжәнесекірудіменгеру.

Билер.

Музыкағасәйкесорындалатын би қимылдарынбілу; би қимылдарыныңэлементтерінжеңіл, еркінорындау; қозғалысбағытынмузыкалықфразаларғасәйкесөзгерту.

Би шығармашылығы.

Таныс би қимылдарынқолданаотырып, музыканыңсипатынасәйкесойдан би қимылдарыншығару, мәтінгесәйкесәндісахналау; шығармашылықтапсырмалардыорындауғаынталандыру.

		Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы (балабақша / шағын орталық, мектеп алды сыныбы) «Шаттық» аралас түрдегі бөбекжай бақшасы
Топ: «Балбөбек» мектеп алды даярлық тобы
Балалардың жасы: 5 жас
Жоспардың құрылу кезеңі: ақпан айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Ақпан	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балалардың шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұнын туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру.

	Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларына жыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесек тауды жетілдіру. Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, Дәулеткерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен таныстыру. Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу. Әнайту. Әнайту да дауыспен вокалдық-есту қабылетін үйлестіруді жетілдіру. Әнайтудағы дылаларың қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырында дауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеу мен жәнәсүйемелдеу сіз жеке әнайтудағы дылаларыңда мыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өзбетінше жәнәс шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың жәнәоның бөліктерінің сипатындағы өзгерістергәсәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл жәнәырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы жәнәауыспалықадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді жәнәсекіруді меңгеру. Билер.
--	--

		Музыкағасәйкесорындалатын би қимылдарынбілу; би қимылдарыныңэлементтерінжеңіл, еркінорындау; қозғалысбағытынмузыкалықфразаларғасәйкесөзгерту. Қазақхалқының би өнеріментаныстыру, қазақтыңхалықтық би өнеріертезаманнанқалыптасқандығын, олхалқымыздың аса бай ауызәдебиетімен, әнкүйлерімен, дәстүрлітұрмыссалтыменбітеқайнасыпкележатқан ел мұрасыекенін, би өнеріөзініңэстетикалықболмысындақазақжұртыныңжалпыдүниетанымынасайарман-мұраттарынбейнелейтінқимылдаржүйесінкұрайтынынтүсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарынқолданаотырып, музыканыңсипатынасәйкесойдан би қимылдарыншығару, мәтінгесәйкесәндісахналау; шығармашылықтапсырмалардыорындауғаынталандыру. Балалардыңмузыкалықаспаптарындаойнау. Балалармузыкалықаспаптарындақарапайым, танысәуендердіжекежәне шағынтоппенорындауғаүйрету, балаларшығармашылығындамыту, олардыбелсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба) жәнешулыаспаптардаойнаутәсілдеріментаныстыру.
--	--	---

Музыка жетекшісінің 2024-2025оқужылынаарналғанұйымдастырылғаніс-әрекеттіңперспективалықжоспары

Білім беру ұйымы (балабақша / шағынорталық, мектепалдысыныбы) «Шаттық» аралас түрдегі бөбекжай бақшасы

Топ: «балбөбек» мектепалды даярлық тобы

Балалардыңжасы: 5 жас

Жоспардыңқұрылукезеңі: наурызайы, 2024-2025оқужылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылғаніс-әрекеттіңміндеттері
Наурыз	Музыка	- музыкаға, өнердіңтүрлеріне, өнертуындыларынаұқыптылықпенқарауғатәрбиелеу. Музыкағақызығушылық пен сүйіспеншіліктіқалыптастыру. Классикалық, халықтықжәнезаманауимузыкаментаныстырунегізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балалардышығармалардыңэмоционалдымазмұнын, олардыңсипатын, көңіл-күйін, динамикалықерекшеліктерінажыратабілугеүйрету. Музыкалықшығармағакөзқарасынбілдіру, оныңсипаты, мазмұнытуралыайту. Музыканыңсипатынбейненіңмазмұнымен, оныңкөңіл-күйіменбайланыстырабілудіқалыптастыру. Өмірдіңкейбірқұбылыстарынбейнелеутәсіліретіндеәлемдікжәнеқазақ музыка өнерініңшығармаларыментаныстыру. Музыкалықшығармалардыңжанрларынажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардыңжекефрагменттерібойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалықфразалар) әуендердітануарқылымузыканыестесактаудыжетілдіру. Қазақхалықаспаптары: домбыра мен қобызүнініңтембрлікерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, ДәулеткерейШығайұлының, ЫқыласДүкенұлыныңшығармаларыментаныстыру.Лирикалық, вальс

		ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу. Әнайту. Әнайтуда дауыспен вокалдық-естуқа білетін үйлестіруді жетілдіру. Әнайтудағы дылаларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырында дауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеу мен жәнәс сүйемелдеу сіз жеке әнайтудағы дылаларында мыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өзбетінше жәнәс шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың жәнәс оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелепотыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді жәнәс секіруді меңгеру. Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Қазақ халқының би өнерін таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету. Би шығармашылығы.
--	--	--

		Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру. Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерін таныстыру.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы (балабақша / шағын орталық, мектеп алды сыныбы) «Шаттық» аралас түрдегі бөбекжай бақшасы
Топ: «Балбөбек» мектеп алды даярлық тобы
Балалардың жасы: 5 жас
Жоспардың құрылу кезеңі: мамыр айы, 2024-2025 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Мамыр	Музыка	- музыкаға, өнердің түрлеріне, өнер туындыларына ұқыптылықпен қарауға тәрбиелеу. Музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілікті қалыптастыру. Классикалық, халықтық және заманауи музыкамен таныстыру негізінде музыка мәдениетін қалыптастыру. Музыка тыңдау. Балалардың шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұнын туралы айту.

		Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Музыкалық шығармалардың жанрларына жыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы естесіңіз дегенді жетілдіру. Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының, Қорқыттың, Тәттімбеттің, Дина Нұрпейісованың, Дәулеткерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен таныстыру. Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу. Әнайту. Әнайтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Әнайтудағы дылдарын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен әнайту, әнайтаралдында, музыкалық фразалар арасында тынысалу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырында дауыспен әнайту. Музыкалық сүйемелдеу мен жәнәс сүйемелдеу сіз жеке әнайтудағы дылдарындамыту. Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше жәнәс шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың жәнәс оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл жәнәс ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу. Би қимылдарын: қосалқы жәнәс ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді жәнәс секіруді меңгеру.
--	--	---

		Билер. Музыкағасәйкесорындалатын би қимылдарынбілу; би қимылдарыныңэлементтерінжеңіл, еркінорындау; қозғалысбағытынмузыкалықфразаларғасәйкесөзгерту. Қазақхалқының би өнеріментаныстыру, қазақтыңхалықтық би өнеріертезаманнанқалыптасқандығын, олхалқымыздың аса бай ауызәдебиетімен, әнкүйлерімен, дәстүрлітұрмыссалтыменбітеқайнасыпкележатқан ел мұрасыекенін, би өнеріөзініңэстетикалықболмысындақазақжұртыныңжалпыдүниетанымынасайарман-мұраттарынбейнелейтінқимылдаржүйесінқұрайтынынтүсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету. Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарынқолданаотырып, музыканыңсипатынасәйкесойдан би қимылдарыншығару, мәтінгесәйкесәндісахналау; шығармашылықтапсырмалардыорындауғаынталандыру. Балалардыңмузыкалықаспаптарындаойнау. Балалармузыкалықаспаптарындақарапайым, танысәуендердіжекежәне шағынтоппенорындауғаүйрету, балаларшығармашылығындамыту, олардыбелсенділікке, дербестікке баулу. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба) жәнешулыаспаптардаойнаутәсілдеріментаныстыру.
--	--	---