

ЧУ Ясли-сад комбинированного вида «Шаттық»



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая

ясли-сад комбинированного

вида «Шаттық»

С.Д.Жумабекова

Средняя группа «Ласточка»

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Педагог: Г.С.Далмурадова

2022-2023 учебный год

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования: Ясли-сад комбинированного вида «Шаттык»

Группа: средняя группа «Ласточка»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: сентябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование навыков:</p> <p>1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен;</p> <p>2) слушания инструментальных пьес контрастного характера;</p> <p>3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы;</p> <p>5) слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях.</p> <p>Пение.</p> <p>Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Формирование навыков:</p> <p>1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки;</p> <p>2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку;</p> <p>3) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.</p>

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; 2) слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания; 3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы. <p>Пение.</p> <p>Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; 2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку; 3) реагирования на характер музыки, отмечая смену частей; 4) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Музыка	<p>Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p>

Слушание музыки. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.

Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.

Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова.

Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.

Музыкально-ритмические движения. Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.

Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.

Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.

Игра на музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: металлофоном, колокольчиком.

Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, вальсом.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца.</p> <p>Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).</p> <p>Пение</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова.</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента. муз. А. Филиппенко "Дед мороз"; сл. З. Александровой, муз. М. Красева "Елочка".</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> <p>Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его.</p> <p>Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Мотивировать играть на детских музыкальных инструментах: металлофон, колокольчик.</p> <p>Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов, называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).</p> <p>Пение</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", А. Райымкулова "Песня воробы".</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают.</p> <p>Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх.</p> <p>Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх.</p> <p>"Мы ногами топ-топ-топ"; Т. Вилькорейская "Поругались- помирились", "Ламбада", "Танец с ложками",</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком.</p>

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; играет на музыкальных инструментах.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер.</p> <p>Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно).</p> <p>Б.Бейсенова "Тұлпарым", Т. Попатенко "Машина", И.Нусипбаев "Кір қыыршақ", В. Шаинский "Улыбка".</p> <p>Пение</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).</p> <p>Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.</p> <p>Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", сл. О.Громова, Т. Прокопенко, муз. И. Бодраченко "Топ-топ, ножки", сл. и муз. Н. Караваевой "Санки".</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных, птиц. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец "стирка")</p>

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно) Н. Тлендиев "С днем рождения, мама", И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", А.Сагымбайкызы "Колыбельная", "А қсак құлан" (народный кюй)</p> <p>Пение</p> <p>Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. "Мамочка моя", сл. Черницкой, муз. И. Арсеевой, муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. "Танец с домбрами" (каз.нар), "Айголек" (каз.нар.), А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат".</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.</p>

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Музыка	<p>Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; знает простые танцевальные движения казахского народа.</p> <p>Слушание музыки Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Е.Тиличеева "Самолет", Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья", В. Моцарт "Колокольчики звенят".</p> <p>Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, вместе начиная и заканчивая пение. Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья".</p> <p>Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. (Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами", Е. Обухова "Кукла", "Покажи ладошки"</p> <p>Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами:бубном, маракасом, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Игра на колокольчиках)</p>

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Музыка	<p>Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; знает и распознает три жанра музыки: пение и марш, танец; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления, в играх; знает музыкальные инструменты Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>Слушание музыки Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен). Закреплять умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Д. Кабалевский "Клоуны", Г. Лобачев "Дождик", казахская народная песня "Камажай"</p> <p>Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение.сл. И. Черницкой, муз. О. Юдахиной "Пришло лето".</p> <p>Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. М.Бекенова "Джигитовка", И. Кишко "Шарики", Б.Бейсеновой "Тулпарым", А. Матлина "Танец с погремушками". Танцы с цветами, с камчой, с погремушками.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием.Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне выбивая ритм.</p>

