

ЧУ Ясли-сад комбинированного вида «Шаттық»



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая
ясли-сад комбинированного
вида «Шаттық»
С.Д.Жумабекова

Старшая группа «Звездочка»

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Педагог: Г.С.Далмурадова

2022-2023 учебный год

Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2022-2023 учебный год

Учреждение образования: Ясли-сад комбинированного вида «Шаттык»

Группа: старшая группа «Звездочка»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: сентябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	<p>Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение. Формирование навыков: 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) понимания характера песни, передачи ее настроения; 3) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки;</p> <p>Игры, хороводы. Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формирование навыков: 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах 2) распознавания характера мелодии:</p>

Октябрь	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры. <p>Пение.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; 3) понимания характера песни, передачи ее настроения; 4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; 4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. <p>Танцы.</p> <p>Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Игры, хороводы.</p> <p>Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Формирование навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.
---------	--------	---

Ноябрь	Музыка	<p>Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них.</p>
		Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
		<p>Слушание музыки. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями.</p>
		<p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.</p>
		<p>Музыкально-ритмические движения. Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.</p>
		<p>Игра на музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: металлофоном, колокольчиком. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.</p>

Декабрь	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); распознает знакомые произведения, рассказывает об их содержании; делится своими впечатлениями от прослушанной музыки;</p> <p>распознает голос казахского народного инструмента - домбры; поет песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы «ре-си»);</p> <p>умеет дышать между короткими музыкальными фразами;</p> <p>умеет начинать и заканчивать песню вместе с группой;</p> <p>передает характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом;</p> <p>ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки;</p> <p>умеет свободно и легко прыгать на двух ногах, точно передает ритм музыки;</p> <p>выполняет игровые действия в соответствии с характером музыки; выполняет движения, умеет играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнае Продолжить развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Зима пришла" Л.Олифирова, "Какой сегодня день?", отр, А.Вивальди "Зима", "Здравствуй, Дед Мороз" В.Семенова. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры (юи).</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки ("Елочка – красавица "Новый год" Е.Никитиной, "Елка-елочка"" Т.Попатенко). Учить петь с инструментальным сопровождением.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий ("Марш" Е.Тиличеевой "Зимний пляска" М.Старокодомский; оркестровая версия;</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы</p> <p>Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично.</p> <p>Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p> <p>Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p>
---------	--------	---

Январь	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (песня, танец, марш); произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки; исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает характер марша четким ритмичным ходом.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>М.Глинка "Полька", В.Моцарт "Колокольчики звенят", Т. Ломова "Медведь", М. Галушка "Песенка Синички".</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. ("Ах вы, сени", "Музыка природы", "Ламбада")</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке песни по содержанию.</p> <p>Танцы</p> <p>Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок (Е.Тиличеева "Идут лошадки", Р.Глиэр "Плавные руки" и проч.) Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Развивать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне ("Холодный ветер, теплый ветер"), на колокольчиках В.Моцарт "Колокольчики звенят", на трещотках ("Калинка"). Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.</p>
--------	--------	---

Февраль	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; выполняет движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. (С.Прокофьева "Марш", Е. Тиличеева "Марш"; "Хромой кулан" (каз. нар.), Е.Кусаинов "Веселый извозчик", Б.Жусипалиев "Горе куклы", Б.Жусипалиев "Веселый марш", И.Нусипбаева "Игрушки").</p> <p>Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. (М.Кузьмина "Песенка друзей", И.Нусипбаев "Игрушки", А. Филиппенко, Т. Волгина "Саночки").</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (каз. нар. "Хромой кулан", Н.Шахина "Какой ритм?", О.Байдильдаев "Веселый танец", М.Старокадомский "Зимняя пляска").</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Выполнять подскoki в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы</p> <p>Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу "Камажай".</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах: на трещетках под рус.нар."Светит месяц", на бубенчиках "Бубенчики" Е.Тиличеевой, на барабанах "Труба и барабан" Д.Кабалевского, на колокольчиках под каз. нар. "Камажай".</p> <p>Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
---------	--------	---

Март	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры; выполняет движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Мамочка милая, мама моя" сл: А. Афлятунова, муз: В. Канищев; "Месяц Наурыз", "Қош келдің, төрлет, Наурызым!" Б.Бейсеновой; народная песня "Домбра").</p> <p>Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. ("Мама - солнышко мое" муз.,сл. В.Шестаковой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбета, сл. Ж.Мухамеджанова; "Мама поет" муз.Е.Тиличеевой, сл. Л.Дымовой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбетова).</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (Е.Тиличеева "Шагаем как лошадки"; "Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп; рус.нар."Ах вы, сени"; под муз. А.Токсанбаева "Приглашение на танец"; под нар. мелодию "Хромой кулан"). Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Танцы</p> <p>Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу "Камажай".</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на бубнах под нар. мелодию "Айголек"; на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурыз көктем".</p> <p>Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
------	--------	--

Апрель	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; выполняет движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Колокольчики звенят" В.Моцарт; "Веселый извозчик" Е.Кусаинова; каз. нар.мелодия "Хромой кулан"; "Дедушка - дедуля" сл. К.Ваншенкин, муз. Я.Френкель).</p> <p>Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы).("Потанцуй со мной дружек" англ. нар. мелодия, слова А.Чугайкиной; "Казахстан" И.Нусипбаева; "Становится весною тепло" сл. М.Губа, муз. А.Лазаревского; "Настоящий друг" (пение)"</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой ("Марш" Е.Тиличеевой, "Веселый марш" Б.Жусипалиева; рус. нар. мелодию "Ах вы, сени"; О.Байдильдаева "Веселый танец"; муз. Е.Андосова "Мы танцуем"; Е.Макшанцева "Разминка").</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы</p> <p>Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, менять движения.</p> <p>Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на колокольчиках - В.Моцарт "Колокольчики звенят"; на бубнах под рус.нар.мелодию "Калинка"; на бубнах под рус. нар. мелодию "Калинка"; на трещотках русскую народную музыку "Светит месяц"; бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай".Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
--------	--------	--

Май	Музыка	<p>Ожидаемые результаты:</p> <p>выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры; выполняет движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Мальчик - герой Болатбек" А.Беспаева; "Колокольчики звенят" В.Моцарт; каз. нар. мелодия "Камажай"; "Мне уже четыре года" муз. Ю.Слонова, сл. Н.Малкова).</p> <p>Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбы.</p> <p>Пение</p> <p>Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. ("Про нашу любимую Родину" муз.А.Пахмутовой, сл. М.Ивенсена; "Мы цветы жизни" муз. Б.Гизатова, сл. А.Дуйсенбиеva; "Дождик" (Кап-кап, тук-тук-тук) сл. Н.Соловьева, муз. М. Парцхаладзе; "Здравствуй, лето!"</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (Д.Шостакович "Марш"; Е. Тиличеева "марш"; К.Шилдебаев "Бег"; А. Мельникова "Да здравствует страна" (парами); Е.Андосов "Мы танцуем"; под песню Б.Бейсеновой "Мой скакун").</p> <p>Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.</p> <p>Выполнять подскoki в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы</p> <p>Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения.</p> <p>Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p>
-----	--------	---