

ЧУ Ясли-сад комбинированного вида «Шаттык»



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая

**ясли-сад комбинированного
вида «Шаттык»**

С.Д.Жумабекова

Средняя группа «Ласточка»

Календарно-тематический план музыкального руководителя

Педагог: Г.С.Далмурадова

2022-2023 учебный год

Календарно-тематический план музыкального руководителя

Учреждение образования: Ясли-сад комбинированного вида «Шаттык»

Группа: средняя группа «Ласточка»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: 2022 - 2023 учебный год.

№	Тема ОУД	Цель ОУД	Репертуар	Разделы программы				Игры		Количество часов	Дата
				Восприятие музыкальных произведений	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально - ритмические движения	Игры по развитию музыкальных умений и навыков	Музыкально - дидактические, подвижные игры		
1	"Игрушки"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка" Е.Макшанцевой	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Отгадай игрушку".	"Летит-летит".	1	

2	"В нашем саду много игрушек"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка" Е.Макшанцевой	Песня "Детский сад".Муз. А. Филиппенко , сл. Т.Волгиной.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцево й.	"Найди игрушку".	"Подарок от куклы Айгерим".	1	
3	"Баю-баю"	Учить различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия как семья, любовь, дружба. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	"Колыбельная" Казахская народная песня (слушание) "Вот какая бабушка" сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличевой. "Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый танец"	"Колыбельная". Казахская народная песня.	"Вот какая бабушка". Сл. Ю. Островского , муз. Е. Тиличевой.	-	"Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый танец"	"Украсить Байтерек".	Игра - конкурс "Фестиваль".	1	

4	"Лей, дождик"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание) Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Дождик".	"Мышата".	1	
---	---------------	--	---	----------------------------------	--	---	---	-----------	-----------	---	--

5	"Дождь"	Учить различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать способности игры на музыкальных инструментах; расширять понятия о бережном отношении к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание) Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Капельки и дождик".	"Дождик".	1	
6	"Моя конституция - мое будущее"	Формировать у детей интерес к слушанию музыки; учить умению правильной передачи характера песни: веселой и грустной; учить детей исполнять музыкально-ритмические движения в такт музыки; развивать музыкальный слух и вокально-хоровые навыки; развивать звуко-высотный слух; расширять понятия о Родине Казахстан. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	Муз. Е. Кусаинова "Сәби куанышы" (слушание) Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Муз. Е. Кусаинова "Сәби куанышы".	Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Украсить Байтерек".	"Топ-Хоп".	1	

7	"Красавица -Осень"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко.	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Какое дерево?"	"Желтые гуси"	1	
---	-----------------------	--	--	------------------------------	---	---	---	--------------------	---------------	---	--

8	"Пожелтел и листья"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко.	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Собери грибы".	"Желтые гуси"	1	
---	---------------------	---	---	------------------------	---	---	---	-----------------	---------------	---	--

9	"Корзинка с фруктами"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая осень"). (слушание) "Пляска с погремушками" сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. (пение) И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая осень").	"Пляска с погремушками" сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький танец" "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".	"Узнай по вкусу фрукт".	"Кто быстрее?"	1	
---	-----------------------	---	---	--	---	---	--	-------------------------	----------------	---	--

10	"Хлеб украшение скатерти"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия как хлеб-всему голова; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание) Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне "Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов".	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироново й, муз. М. Красева.	-	Е.Арне "Покружились ". Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1	
----	---------------------------------	--	---	--	--	---	---	------------------------------	------------	---	--

11	"Хлеб - всему голова"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки.	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание) Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне "Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов".	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироново й, муз. М. Красева.	-	Е.Арне "Покружились ". Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1	
----	-----------------------------	---	---	--	--	---	---	------------------------------	------------	---	--

12	"Воробей"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух, звуковысотный слух; формировать понятия, что птицы - наши меньшие братья; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.	Пьеса К.Куатбаева "Шум леса". (слушание) Муз. А. Филиппенко "Цыплята". (пение) Е.Арне "Кружение шагом" (Пр 37), Г.Гусейнли "Чужялярым" ("Мои цыплятки").	Пьеса К.Куатбаева "Шум леса".	"Цыплята". Муз. А. Филиппенко .	-	Е.Арне "Кружение шагом", Г.Гусейнли "Чужялярым" ("Мои цыплятки").	"Корм для птичек".	"Ток-ток".	1	
----	-----------	---	--	-------------------------------	---------------------------------	---	---	--------------------	------------	---	--

13	"Щедрая лиса"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года-об осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба .	"Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененк о "Марш".	"Что в корзине?"	"Добрая лиса".	1	
----	---------------	---	---	----------------------------------	---	---	--	------------------	----------------	---	--

14	"Осенний ветер"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба .	"Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Овощи и фрукты".	"До – ре – ми".	1	
----	-----------------	--	---	----------------------------------	---	---	---------------------------------------	-------------------	-----------------	---	--

15	"Веселая машина"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; научить играть на музыкальном инструменте-бубне; расширять понятие как транспорт, машина; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.	Песня П.Попатенко "Машина" (Пр.107). (слушание) Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой. (пение) Э.Парлов "Марш". (Пр 36) Ф.Ф. Надененко "Марш".	Песня П.Попатенко о "Машина".	Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	-	Э.Парлов "Марш". Ф.Ф. Надененко "Марш".	"На что похож мяч?"	"Машина".	1	
----	------------------	---	---	-------------------------------	---	---	---	---------------------	-----------	---	--

16	"Бурый медвежонок"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.	"Зайчики". Муз. К. Черни. (слушание) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Зайчики". Муз. К. Черни.	"Аю". Муз. Б. Далдинбаев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Собери медведя".	"Трусишка-зайка".	1	
----	--------------------	---	--	---------------------------	---------------------------	---	---	-------------------	-------------------	---	--

17	"Трусливы й зайка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух.	Песня "Зайка" сл. Т. Бабаджан, муз. Г. Лобачева. (См. "Музыка в детском саду" 2 млд. гр. Изд. "Москва "Музыка" 1989., стр. 11) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	Песня "Зайка". Муз. Г. Лобачева, сл. Т. Бабаджан.	"Аю". Муз. Б. Далдинбаев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Охотник и зайцы".	М.Раухвергер "Погремушки".	1	
----	-----------------------	--	--	---	---------------------------	---	---	--------------------	----------------------------	---	--

18	"Мир Колобка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов. (слушание) "У реки". Муз. Г. Левкодимовой, сл.И. Черницкой. (пение) Е.Арне "Кружение шагом" (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов.	"У реки". Муз. Г. Левкодимовой, сл.И. Черницкой.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Друзья Колобка".	"Колобок".	1	
----	---------------	--	--	---	--	---	---	-------------------	------------	---	--

19	"Зимние забавы"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадомский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчиках".	Песня "Зима". В.Красева.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской.	"Игра на колокольчиках".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадомский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Медведь".	1	
----	-----------------	---	--	--------------------------	---	--------------------------	---	------------------	------------	---	--

20	"Скучали по зиме?"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадомский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчиках".	Песня "Зима". В.Красева.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской.	"Игра на колокольчиках".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадомский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Зимние грибы".	1	
21	"День Независимости"	Формировать через песни стойкое понятие как любовь к Родине, гордости за свою страну. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня. (слушание) Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная". (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадомский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчиках".	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня.	Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная".	"Игра на колокольчиках".	Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадомский "Зимний танец".	"Украсить Байтерек".	"Символы города".	1	

22	"Новый год, новый свет!"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка".	Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сколько Дедов Морозов?"	"Мороз".	1	
----	--------------------------	--	--	--	---	---	--	--------------------------	----------	---	--

23	"Возле зеленой елки"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения, интонировать мелодии песен, различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка".	Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сладкий мед".	"Мороз".	1	
----	----------------------	---	---	--	---	---	---	----------------	----------	---	--

24	"Подарок под елкой"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.	Е.Тиличеева "Песня елочке", (слушание) Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка", (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами" (Зацепина 34)	Е.Тиличеева "Песня елочке", песня.	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка", песня.	-	"Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	"Украсим елку".	"Поиграем под елкой".	1	
----	---------------------	--	--	------------------------------------	---	---	---	-----------------	-----------------------	---	--

25	"Снеговик"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума" Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец.	"Слепим Снеговика". "Ложки".	-	1	
26	"Очень рады зиме"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума" Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились-помирились», танец.	"Громкая и тихая музыка". "Веселые ложки".	-	1	

27	"Снежинки танцуют"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Произведение В.Волков "Капризуля" (Пр.88). Муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, "Танец возле елки". (пение) Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т.Вилькорейская "Поругались-помирились", танец. (Пр 55) Игра на ложках.	Произведение В.Волков "Капризуля".	Муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, "Танец возле елки".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т.Вилькорейская "Поругались-помирились", танец.	"Где спряталась снегурочка?" "Веселын ложки".	-	1	
28	"Медведь и лиса"	Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание) Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк".	Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь".	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Чем отличаются Медведь от лисы?"	"Прятки с платочками".	1	

29	"Про волка"	Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание) Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк".	Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь".	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Чем отличаются Медведь от лисы?"	"Прятки с платочками".	1	
30	"Зимние певчие птицы"	Учить детей различать разнохарактерные песни о птицах на казахском и русском языках; формировать способности восприятия музыкальных произведений со звучанием пения птиц в зимний период; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	В. Герчик "Воробей", песня. (слушание) А. Райымкулова "Песня воробья", песня. (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра с ложками.	В. Герчик "Воробей", песня.	А. Райымкулов а "Песня воробья", песня.	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Найди зимующих птиц?"	"Воробушки".	1	

31	"Мой скакун"	Учить детей слушать и петь песни о животных; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня.	Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	"Найди свою маму"	"Детеныши домашних животных".	1	
----	--------------	--	---	--------------------------------	--	---	---	-------------------	-------------------------------	---	--

32	Танец "Цыплята"	Учить детей слушать и петь песни о цыплятах. Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня.	Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александро вой "Кто как кричит?", песня.	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).		"Яйцо".	1	
----	--------------------	--	--	--------------------------------------	---	---	--	--	---------	---	--

33	"Водитель"	Учить детей петь и слушать песни о профессии водитель; расширять понятия о профессиях; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Т. Попатенко "Машина". (слушание) Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина". (пение) Смотреть "Музыка в детском саду" 2 млд гр. Стр. 56, издательство "Музыка", 1989 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	Т. Попатенко "Машина".	Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина".	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия).	"Найди две одинаковых машинок"	"Машины".	1	
----	------------	--	---	------------------------	---	---	---	--------------------------------	-----------	---	--

34	"Стиральная машина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	И.Нусипбаев в "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Поиграем с погремушками".	"Стирка".	1	
----	---------------------	--	--	---	--	---	--	----------------------------	-----------	---	--

35	"Будем чистыми"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах.	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	И.Нусипбаев в "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Чистые платья".	"Стирка".	1	
----	-----------------	---	---	---	--	---	--	------------------	-----------	---	--

36	"Смех признак счастья"	Учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	В. Шаинский «Улыбка», песня. (слушание) Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громова, Т. Прокопенко, песня "Топ-топ, ножки". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 167. Изд Алматыкітап 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	В. Шаинский «Улыбка», песня.	Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громова, Т. Прокопенко, песня "Топ-топ, ножки".	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Какие бывают смалики?"	"Рассмеши"	1	
									ИТОГО:	36 часа	